

„Krstná mama“ Sima Martausová mu zaželala, aby ho počúvali ľudia s veľkým srdcom

Dokončenie z 1. strany

o „krste“ sme si najskôr mysleli, že tam prídu len naši rodičia, preto sme zvažovali, či to urobiť v kine Mier. Keď sme však zavesili pozvánku na facebook, ľudia sa začali prihlasovať, že prídu a nazbieralo sa ich viac ako 250. A to boli len tí, prihlásení cez sociálnu sieť. Vtedy sme sa začali zas obávať ako sa zместíme. (smiech)

ZASPIEVALI SVOJE PRVOTINY, ALE AJ ÚPLNÉ NOVINKY

Koncert AcaPeople bol rozdelený do troch častí. V jeho úvode odzneli staršie skladby, ktoré sú aj

rada, že budem mať tú česť uviesť ich CD do života, veľmi ma to potešilo, lebo oni sú môjmu srdcu blízki. Mám ich veľmi rada nielen ako hudobníkov, ale aj ako ľudí, ktorí dávajú do hudby svoje srdce. Ja sama si uvedomujem, že každý jeden člen AcaPeople má veľký dar.... Preto som im zaželala poslucháčov, ktorí počúvajú srdcom, lebo oni srdcom spievajú...., - povedala nám Sima Martausová. - Vidím tam niečo viac, ako len tú hudbu. Vidím, že vy všetci máte v sebe Boží dar.... Nie je to len o tom, že ste si zmysleli, že teraz idete robiť hudbu, ale je to niečo viac....,

ZUŠKA JE LIAHEŇ NA SPEVÁCKE TALENTY

Na pódiu sa predstavilo viac ako dvadsať členov AcaPeople, nechýbala tiež „krstná mama“ Sima. Všetky tieto úžasné spevácke talenty sú pritom z jedného mesta, „odchované“ v jeden základnej umeleckej škole – hudobný odbor. - V Považskej Bystrici je toľko talentov. Mám kamarátky čo skladajú pesničky, spievajú alebo hrajú na hudobný nástroj a všetky sú odtiaľto. Ja si myslím, že je to tou zuškou, lebo v nej majú všetci vyučujúci taký osobitý prístup. Deťom sa venujú s láskou, nesprávajú sa k nim len ako učiteľia, ale dávajú do toho veľa srdiečka a ľudskosti. A čo je hlavné, učia ich tam mať radosť z toho, čo robia a dávať do toho srdce.... a to je to najviac, - povedala Sima Martausová.

OBAL CD TVORIA ČLENOVIA ACAPEOPLE

Nahratie a vytvorenie CD v dnešnej dobe nie je



na samotnom CD. - V druhej časti koncertu sme si zaspievali spoločne s našou „krstnou mamou“ Simonkou Martausovou. Predstavili sme sa s jej dvoma autorskými pesničkami *Normálny život* a *Žena*, potom Sima sama odspievala dve sólové pesničky s gitarou. V poslednej časti sme divákovi predstavili naše najnovšie skladby, - opísala priebeh koncertu Mária Fapšová.

STOPY MAPUJÚ ICH DOTERAJŠIE KROKY

Debutový album nazvali „AcaPeopláci“ Stopy. - Stopy preto, že je to zaznamenanie určitého nášho vývoja, ktorým sme si postupne prešli od renesančných, gospelových skladieb, cez skladby rôznych acapelových skupín, až po naše vlastné prevedenia, - prezradila M. Fapšová.

CD UVIEDLI DO ŽIVOTA FAREBNÉ NOTIČKY

„Krstnou mamou“ hudobnej prvotiny vokálnej skupiny AcaPeople sa stala Simona Martausová. Tá ju do života uviedla farebnými notičkami. - Naším charakteristickým znakom je farebnosť. Dievčatá mávajú na koncertoch farebné pančušky, chalani farebné nohavice a motýlikov. Preto sme zvolili farebné notičky. Majú byť symbolom, že naša skupina je zložená z rôznych hlasov, ale samozrejme sme rôznorodí aj charakterovo, osobnostne, povahovo. Zároveň je každý z nás jedinečný a tvoríme jeden veľký celok. Je to vyjadrenie farebnosti našich vzťahov, hlasov a charakterov, - prezradila Majka.

NIEČO MEDZI NEBOM A ZEMOU

Sima Martausová bola z ponuky AcaPeople byť ich „krstnou mamou“ zaskočená. - Najprv som nechcela veriť, že to odo mňa chcú. Bola som

niečo medzi nebom a zemou, - povedala pri samotnom „krste“ Sima.

NÁDHERNÝ POCIT, ŽE NIEKOMU PATRÍM

Spoluúčinkovanie s kapelou AcaPeople si Simona neskutočne užila. - Veľmi dlho som túžila niečo takéto zažiť, bola som súčasťou niečoho veľkého a nebola som sama.... Bol to nádherný pocit, že k niekomu patrí, že sme tam tak vedľa seba v tých pančuškách a že spolu spievame, - zhodnotila vždy usmiata Sima.



jednoduché. Keďže členovia AcaPeople sú ľudkovia s veľkým srdiečkom, je samozrejme, že aj v ich blízkosti sa často nájdu podobné osoby. Svedčí o tom aj fakt, že CD im pomohol nahráť riaditeľ ZUŠ – hudobný odbor Peťo Štrauch, po hlasovej stránke im pomohla jeho manželka Danka Štrauchová. Pokiaľ ide o obal CD Stopy, ten ma v réžii mladý fotograf Michal Zahornacky. - Moja susedka je členkou tejto vokálnej skupiny, tak ma oslovila. Vždy veľmi rád podporím kreatívnych ľudí. Tak sme sa nejako dohodli a rozmyšľal som, čo iné spraviť, aby to vyzeralo zaujímavo, a zároveň aby som mal na fotke všetkých členov. Napadlo ma, že z nich spravím CDčko, takže na tom obale je CD z nich, - prezradil nám nádejný mladý fotograf. Na uskutočnenie svojej vízie použil žeriav. - Bolo to veľmi zaujímavé fotenie, - skonštatoval. Podľa jeho slov sú členovia AcaPeople veselí ľudia, ktorí robia všetko od srdca. - To sa mi na nich strašne páči. Nie je to u nich o tom, že chodia na umeleckú školu a spievajú lebo musia, ale preto že chcú...., - doplnil na záver.

M. Kollárová